

Archivi d'arte

Testi agiografici o pseudepigrafi Grandi opere nella chiesa riscoperta

In occasione di un convegno internazionale dedicato allo studio delle complesse tematiche riguardanti l'attribuzione a un autore di testi greci apocrifi, agiografici e pseudepigrafi – in corso allo Steri, patrocinato dall'Università di Palermo, dall'Irht e dall'Ens di Parigi e dall'Università di Ginevra – la Biblioteca centrale della Regione inaugura oggi una mostra in cui saranno esposti alcuni tra i più interessanti manoscritti greci posseduti dalla stessa struttura, per documentare concretamente la storia della tradizione delle specifiche tipologie di testi di cui si occupa il convegno di studi e per valorizzare il patrimonio di codici e volumi antichi dall'Istituto

regionale.

Tra i manoscritti più prestigiosi in mostra, le Omelie di San Basilio del X sec., le Epistole di San Paolo e le Omelie di san Giovanni Crisostomo del X/XI sec. e il cosiddetto codice della regina Costanza del XII secolo.

Per l'occasione, i locali della Biblioteca Regionale ospiteranno anche la mostra di quadri della pittrice francese Fabienne Glock le cui tele ripercorrono filologicamente il processo di elaborazione e stratificazione del testo, come più in generale dell'opera d'arte. Le mostre resteranno aperte presso la Sala delle Missioni sino al 6 novembre, visitabili dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 18.30.

Nella chiesa di Sant'Andrea degli

Aromatari, in piazza Sant'Andrea 4, è in corso la mostra «Epiphany» a cura di Rosa Cascone e in collaborazione con lo studio legale Negri-Clementi. In questa sede, riaperta per la prima volta per la collettiva, sono esposte le opere site specific di varie misure e supporti che dialogano armonicamente tra loro. «I Never Promised You a Rose Garden!» raccoglie invece libri d'artista, testi critici e romanzi, a cura di Magali Avezou (Archipelago), in mostra al Minimum Studio (via Giacalone 33) fino a domenica (dalle 16 alle 19, dalle 18 alle 22 con Le Vie dei Tesori); in collegamento con una serie di installazioni allo Studio Frontiera, a Palazzo Sambuca, in via Alloro 36 (da mercoledì a domenica dalle 15 alle 20).